

## 令和6年度 通信教育実施計画

教科・科目担当:重住亜也

1	教科	芸術	2 単位数	2	3 教科書 教材	音友 高校生の音楽 I 課題資料			
	科目	音楽 I							
4 添削課題 レポート		6回	5 スクーリング	必要回数 8	実時間数 前期 4 後期 4			6 視聴学習レ ポート	4回
7 成績の基準		(1)学習課題 添削課題レポート 40% (2)スクーリング出席・視聴学習レポート・ワーク 20% (3)考査(前期・後期) 40%							

## 8 添削課題レポート

回	テーマ	回	テーマ
1	楽譜の基礎知識	7	
2	発声法のメカニズム	8	
3	基本的な音符・休符について	9	
4	手作り楽器・創作リズム	10	
5	西洋音楽史(バロック～近代)	11	
6	ポピュラー音楽史とコードについて	12	

## 9 スクーリング

回	テーマ	回	テーマ
1	歌唱・校歌と音楽の基礎	7	拍子・リズムについて
2	発声の基本・曲想と表現	8	鍵盤楽器・スケールについて
3	ハーモニー・教科書の歌(翼をください)	9	コードについて
4	レポートNo.3の音符・休符について	10	西洋音楽史と後期の復習
5	前期の復習	11	
6	いろいろな楽器について	12	

## 10 視聴学習レポート

回	テーマ	回	テーマ
1	日本のポップスを歌う～楽しく歌おう①～	5	
2	身のまわりの音楽を取り込む～日本の音楽①～	6	
3	さまざまな民族の声～世界の音楽②～	7	
4	英語の歌を歌う～楽しく歌おう④～	8	