

2024年05月17日

奈良新聞

(第3 秋郵便物認可)

関西・歴史文化首都フォーラム

奈良教育大の学生
奈良女子高の生徒

知事に具体策提案



世界遺産の保護継承と利活用を通じて本来の価値の発信などを目指した、「関西・歴史文化首都フォーラム in NARA」が16日、奈良市登大路の奈良公園バスターミナル・レクチャーホールで開かれた。

日本イベント学会などが推進委員会主体となりた同フォーラム委員会が開催。2025大阪・関西万博の開催までに近畿2府4県で順次フォーラムを開き、阪・関西万博の開催までに奈良についてさまざまなテーマで話し合われた。

この日は、「歴史文化首都」として関西の魅力を発信する。「源(みなもと)」を半ワード、「T he Pla ce Whe re It re It re It」をテーマに、奈良教育大コネククラブの学生3人が、県庁東交差点を含む七つのセッションをテーマに、交流会・懇親会を開いた。

特別セッションで話し合う山下知事(中央)

と教育大の学生、奈良女子高の生徒ら=16

日、奈良市登大路町の奈良公園バスターミナル・レクチャーホール

世界遺産の保護継承と利活用を通じて本来の価値の発信などを目指した、「関西・歴史文化首都フォーラム in NARA」が16日、奈良市登大路の奈良公園バスターミナル・レクチャーホールで開かれた。

日本イベント学会などが推進委員会主体となりた同フォーラム委員会が開催。それぞれパネリストやモディレーター(司会者)、トークゲストなどが登場し、奈良についてさまざまなテーマで話し合われた。

このうち、特別セッション「始まりの奈良、未来への提言」では山下真知事を迎え、奈良教育大の中沢静男EDS／SDGsセンター長の司会で、「県民意識の向上により良い地域づくりを促進する」「文化遺産の活用で観光活性化地経済の振興を図る」の視点から、これから奈良を作っていく若者の提案を話し合った。

奈良教育大の生徒らは、

奈良の地下道について「薄暗い地下道は周囲の世界遺産の魅力が半減する」と指摘。壁に奈良時代の鮮やかな色彩を用いて描いた草花シカ、和歌などのアート

地域の魅力を発信

動画で紹介。現代のSDGs(持続可能な開発目標)と同じであり、「これからも奈良の魅力を伝えていきたい」と結んだ。

山下知事は「県では観光戦略を立ち上げた。若者の声を觀光戦略に生かしたい」といさつ。奈良教育大伝統文化遺産

教育専修2回生の山本隆萬(りゆばん)さん(19)は「知事と話せる機会なのでしっかりと準備してきた。全部出せたと思う」、奈良女子高2年の辰巳菜花さん(16)も「中学からのSDGsについて学んできたので、その思いを出すことができた。知事から言葉をもらったというすごい経験をして生き物が幸せになつた」とそれぞれ感動を語った。

ジェクションマッピングを提案した。さらに学生の一人が壇上で和歌を歌い、その歌声を流すことも提案した。続いて、奈良女子高校の4人が、奈良が1300年間、シカとの共生を図つて来たことや、聖武天皇の全国トーキングなどで話し合われた。このうち、特別セッション「始まりの奈良、未来への提言」では山下真知事を迎え、奈良教育大の中沢静男EDS／SDGsセンター長の司会で、「県民意識の向上により良い地域づくりを促進する」「文化遺産の活用で観光活性化地経済の振興を図る」の視点から、これから奈良を作っていく若者の提案を話し合った。

奈良教育大の生徒らは、奈良の地下道について「薄暗い地下道は周囲の世界遺産の魅力が半減する」と指摘。壁に奈良時代の鮮やかな色彩を用いて描いた草花シカ、和歌などのアート